

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Страданченко Сергей Георгиевич  
Должность: директор  
Дата подписания: 29.01.2021 20:00:26  
Уникальный программный ключ:  
fab83d743124414451b404145126d146b4c1ab406ab



**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ИНСТИТУТ СФЕРЫ ОБСЛУЖИВАНИЯ И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА (ФИЛИАЛ)**  
**ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО**  
**УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ» В Г. ШАХТЫ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**(ИСОиП (филиал) ДГТУ в г. Шахты)**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор

\_\_\_\_\_ С.Г. Страданченко

«16» июня 2020 г.

## **ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

ОПОП Дизайн объектов индустрии моды

Направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

Форма и срок освоения ОП: очная – 4 года,  
очно-заочная – 4 года 6 месяцев

Вид практики: учебная практика

Тип практики: практика по получению первичных профессиональных  
умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков  
научно-исследовательской деятельности

Способ проведения практики: стационарная, выездная

Объем практики: 6 з.е.

Продолжительность – 216 часов

Форма контроля:

Зачет с оценкой – для очной формы обучения – 6 семестр,  
для очно-заочной формы обучения – 6 семестр

Год начала подготовки 2019

Шахты  
2020

## Лист согласования

Программа учебной практики – практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, составлена в соответствии с основной профессиональной образовательной программой, сформированной на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г. № 1004.

Вид программы – академический бакалавриат

Программа составлена к.т.н., доцентом Л.А. Климовой

Рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Конструирование, технологии и дизайн» протокол № 14 от 15 июня 2020 г.

Одобрена Научно-методическим советом по УГН 54.00.00 «Изобразительное и прикладные виды искусств», протокол №7 от 15 июня 2020 г.

Председатель совета НМС УГН

\_\_\_\_\_ Л.А. Климова

15 июня 2020 г.

Главный технический дизайнер  
АО «Корпорация «Глория Джинс»,  
г. Шахты

\_\_\_\_\_ Д.В. Варварук

15 июня 2020 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Цели и задачи практики	4
2	Планируемые результаты обучения при прохождении практики	5
3	Место практики в структуре ОПОП	6
	3.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	6
	3.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее	
4	Объем практики в зачетных единицах и ее продолжительность	6
5	Структура и содержание практики	6
6	Формы отчетности по практике	10
	6.1 Структура отчета	11
7	Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике	12
	7.1 Показатели и критерии оценивания компетенций	12
	7.2 Шкалы оценивания	14
	7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, полученных в результате прохождения практики	17
	7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, полученные в результате прохождения практики	19
8	Перечень учебной литературы и ресурсов сети «Интернет», необходимых для проведения практики	19
9	Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем	20
10	Материально-техническая база, необходимая для проведения практики	21
11	Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями	22

### 1 Цели и задачи практики

Практика - вид учебной деятельности, направленный на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определённых видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью (Федеральный закон об образовании в Российской Федерации 273 – ФЗ от 29 декабря 2012года).

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) проводится в соответствии с Порядком организации и проведения практики обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы высшего образования № 46 от 06.12.2017г.

Блок основной образовательной программы бакалавриата «Практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Конкретные виды практик определяются ОПОП вуза. Цели и задачи, программы и формы отчётности определяются вузом по каждому виду практики. Практики могут проводиться в сторонних организациях или на кафедрах и в лабораториях вуза, обладающих необходимым кадровым научно-техническим потенциалом. Аттестация по итогам практики – зачёт с оценкой.

Цель учебной практики – углубление, закрепление теоретической и практической подготовки обучающихся и продолжение формирования у них компетенций в сфере профессиональной деятельности по видам деятельности, на которые направлена программа бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.

Разделом учебной практики может являться научно – исследовательская практика обучающегося. При её наличии при разработке программы научно-исследовательской работы высшее учебное заведение должно представить возможность обучающимся:

- изучить специальную литературу и другую научно-техническую информацию, достижения отечественной и зарубежной науки и техники в соответствующей области знаний;
- участвовать в проведении научных исследований при выполнении технических разработок;
- осуществлять сбор, обработку, анализ и систематизацию научно-технической информации по теме (заданию);
- принимать участие в стендовых и промышленных испытаниях опытных образцов проектируемых изделий;
- составлять отчёты по теме или ее разделу.

Задачами учебной практики являются:

- обеспечение необходимого уровня усвоения систематизированных знаний в области дизайна костюма, конструирования и технологии изготовления швейных изделий;

- осуществление практического обучения обучающихся ведению технологического процесса проектирования, моделирования, конструирования и изготовления изделий из различных материалов;
- производительный и коллективный характер труда, разнообразие и усложнение трудовых операций, эстетика и научная организация труда, рациональный режим труда и отдыха, положительный и эмоциональный настрой;
- включение студентов в направленную самостоятельную творческую деятельность в процессе индивидуального углубленного изучения тем учебных дисциплин за счет непосредственного участия в проектной деятельности, процессе дизайна, конструирования и технологии швейных изделий;
- воспитание устойчивого интереса и любви к профессии, потребности в профессиональном образовании и формирование способности к самореализации;
- подготовка к прохождению производственной практики (практике по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности) на предприятиях индустрии моды и к прохождению преддипломной практики.

Полнота и степень детализации этих задач регламентируется планом практики и индивидуальным заданием.

## 2 Планируемые результаты обучения при прохождении практики

Результатом освоения программы учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) являются следующие сформированные компетенции, представленные в таблице 2.1.

Таблица 2.1 – Планируемые результаты обучения при прохождении практики

Код	Компетенция
ПК-1	способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями
ПК-2	способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
ПК-3	способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
ПК-4	способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта
ПК-5	способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды
ПК-6	способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике
ПК-7	способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
ПК-8	способность разработать конструкцию изделий с учетом технологии изготовления; выполнять технические чертежи разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта
ПК-12	способность применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений

### **3. Место практики в структуре образовательной программы**

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) относится к разделу Б2.В.01.02 (У) ОПОП.

#### **3.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося**

Для освоения программы практики необходимо предварительное изучение следующих дисциплин:

Графика одежды и аксессуаров/Техники графики, Проектирование в дизайне (2-3 курсы), Конструирование костюма/ Книжная и модная иллюстрация, Выполнение проекта в материале (3 курс), Основы производственного мастерства, Макетирование костюма, Технология изготовления одежды/ Формообразование в костюме, Материаловедение и конфекционирование в дизайне костюма, Информационные технологии, Психология личности и групп.

#### **3.2 Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:**

Выполнение проекта в материале (4 курс), Проектирование в дизайне (4 курс), Авторское право и патентоведение, Безопасность жизнедеятельности, Основы научных исследований, Портфолио, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности Преддипломная практика, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

### **4 Объем практики в зачетных единицах, её продолжительность и способ проведения**

Объем учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) составляет 6 зачетных единиц, ее продолжительность 216 часов. Форма проведения практики – дискретная. Способ проведения практики – выездная, стационарная.

### **5. Структура и содержание практики**

#### **5.1 Общие положения**

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн проводится на 3 курсе в шестом семестре.

Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) организуется и проводится в производственных и проектных мастерских кафедры «Конструирование, технологии и дизайн» ИСОиП

(филиала) ДГТУ в г. Шахты. Направление студентов на место практики осуществляется в соответствии с приказом по институту.

Учебная практика проводится в полном объеме в летний период в соответствии с графиком учебного процесса. Обучение осуществляется путем индивидуальной работы студентов на рабочих местах.

В период учебной практики обучающиеся изготавливают одно изделие пальтово-костюмного ассортимента (пальто/ куртку/жакет/пиджак/) на подкладке на свою типовую фигуру/ фигуру модели.

Каждый студент работает индивидуально над своим изделием.

При прохождении практики обучающиеся осваивают правила и приемы работы на универсальных и специальных машинах, оборудовании ВТО.

Изготавливают основные узлы плечевого изделия. Мастер производственного обучения показывает приемы выполнения работ и следит за правильностью выполнения технических условий на обработку изделий.

Подбирает, изучает и систематизирует литературу по теме проектирования; и изготовления одежды.

Анализирует возможности использования результатов практики:

– для выбора темы курсового проекта по дисциплине «Выполнение проекта в материале»;

– с целью разработки коллекции моделей костюма для участия в конкурсах дизайнеров и модельеров.

Структура учебной практики (практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности) представлена в таблице 5.1

Разделы (этапы) практики	Виды работ на практике, включая самостоятельную работу обучающихся	Формы текущего контроля
1	2	3
Подготовительный	Вводная лекция о целях и задачах практики. Ознакомление с программой практики. Получение задания на практику. Составление плана прохождения практики, решение организационных вопросов.	План прохождения практики, задание на практику.
	Проведение инструктажа обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.	
Научно-исследовательский	Изучение перспективных тенденций моды пальтово-костюмного ассортимента одежды	Дневник прохождения практики, отчет о прохождении практики,
	Выполнение анализа собранной информации (с учётом направленности индивидуальной научно-исследовательской и творческой деятельности обучающихся) и разработка технического эскиза новой модели одежды для изготовления на учебной практике.	
	Выполнение индивидуального задания по теме проектирования: сбор и систематизация фактического, нормативного, визуально -	

	информационного материала для отчета по практике.	
Экспериментальный	Изготовление шаблонов лекал деталей модели соответствующего размера и формы.	Дневник прохождения практики, отчёт о прохождении практики, готовый образец изготовленного изделия.
	Подбор материалов и фурнитуры.	
	Раскрой изделия по разработанным лекалам. Подготовка изделия к примерке.	
	Проведение примерки изделия на типовую фигуру заказчика/ модели. Проверка и уточнение деталей кроя.	
	Начальная обработка переда, спинки, рукавов, воротника и т.п.	
	Обработка подкладки и соединение ее с изделием.	
	Окончательная обработка узлов изделия, чистка, ВТО. Сдача изделия.	
Заключительный	Оформление отчета по практике.	Дневник прохождения практики, характеристика, отчёт о прохождении практики, готовое изделие.
	Представление отчета с приложением, дневника, характеристики, защита отчета	

Обучающиеся изготавливают выбранный вид изделия по примерному плану-графику прохождения учебной практики, представленному в таблице 5.2

Таблица 5.2 – Примерный график прохождения учебной практики в 6 семестре

№ п/п	Наименование этапа/ номер и тема занятия	Количество дней
1	<i>Подготовительный этап практики</i>	
1.1	Ознакомление с программой, целями и задачами учебной практики. Получение задания на практику. Составление плана прохождения практики, решение организационных вопросов.	1
1.2	Проведение инструктажа обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.	
2	<i>Научно-исследовательский этап практики (1 часть)</i>	
2.1	Изучение перспективных тенденций моды пальтово-костюмного ассортимента одежды	1
	Выполнение анализа собранной информации (с учётом направленности индивидуальной научно-исследовательской и творческой деятельности обучающихся) и разработка технического эскиза новой модели одежды для изготовления на учебной практике.	
3	<i>Экспериментальный этап практики</i>	
3.1	Изготовление шаблонов лекал деталей модели соответствующего размера, формы и покроя рукава. Подбор материалов и фурнитуры.	2
3.2	Раскрой плечевого изделия (детали из основного и прокладочного материала)	
3.3	Проверка и уточнение деталей кроя. Дублирование деталей. Начальная обработка переда, спинки, рукавов, воротника	2



	3.4	Обработка карманов	1
	3.5	Обработка бортов, воротника	2
	3.6	Сборка изделия к примерке (временное соединение боковых, плечевых швов, воротника с горловиной, правого рукава с проймой)	1
	3.7	Обработка низа изделия.	1
	3.8	Раскрой подкладки изделия. Обработка подкладки и соединение её с изделием	2
	3.9	Обработка плечевых и боковых швов изделия. Обработка рукавов. Временное соединение рукавов с проймами и соединение нижнего воротника с горловиной.	2
	3.10	Проведение второй примерки, уточнение изделия после второй примерки	1
	3.11	Соединение воротника с изделием по линии горловины	1
	3.12	Соединение рукавов с проймами. Обработка пройм	2
	3.13	Окончательная отделка изделия. Сдача готового изделия	1
4	<i>Научно-исследовательский этап практики (2 часть)</i>		
	4.1	Анализ итогов прохождения практики, составление характеристики	1
5	<i>Заключительный этап практики</i>		
	5.1	Оформление отчета по практике	2
	5.2	Представление отчета с приложением, дневника, характеристики, готового изделия, защита отчета	1
		ИТОГО:	24

В отчёте по практике обучающийся должен отразить реальный план-график прохождения учебной практики в соответствии с последовательностью изготовления авторского образца.

Общее методическое руководство практикой осуществляет выпускающая кафедра. Заведующий кафедрой несет ответственность за уровень организации практики и ее результаты. Непосредственное руководство практикой студентов возлагается на заведующего кафедрой. Руководителем учебной практики обучающихся назначается преподаватель кафедры, утвержденный приказом директора.

Не позднее, чем за 10 дней до начала практики, формируется приказ, утверждаемый директором ИСОиП, в котором:

- указываются объекты практики,
- продолжительность практики, срок сдачи отчета,
- назначаются руководители практики от кафедры.

*Обучающимся выдаются:*

- программа практики;
- график прохождения практики;
- индивидуальное задание;
- бланк титульного листа отчета;
- дневник прохождения практики;
- анкета студента-практиканта;
- рабочий график (план) проведения практики.

Руководитель практики от института назначается из состава НПП выпускающей кафедры. В его обязанности входит следующее:

1. Проведение организационного собрания со студентами по вопросам организации и проведения практики;

2. Учебно-методическое обеспечение практики;
3. Общее руководство практикой и контроль прохождения практики, в том числе:
  - проверка подготовки студентов к работе;
  - проведение опроса согласно этапу практики и выдача заданий согласно теме следующего занятия;
4. Проверка отчётов студентов по итогам практики.
5. Аттестация студентов по итогам практики в форме промежуточного контроля – зачёта с оценкой.
6. Подготовка студентов к работе проверяется преподавателем, ведущим учебную практику. Преподаватель дает общие замечания о выполненной каждым студентом практической работе и рекомендации по методам обработке деталей и узлов с показом их схем на доске или на наглядных пособиях.

Приемы выполнения операций на рабочем месте показывает мастер производственного обучения кафедры «КТиД».

Работа в швейных лабораториях кафедры КТиД проводится в одну - две смены. В субботу работа выполняется в одну смену.

Обучающиеся при прохождении практики обязаны:

- не позднее, чем за неделю до начала практики пройти собеседование с руководителем практики от ИСОиП.
- соблюдать установленные сроки практики;
- изучить и соблюдать правила охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, соблюдать трудовую дисциплину и правила внутреннего распорядка предприятия, учреждения или организации, на котором проходит практика;
- полностью выполнить программу практики и индивидуальное задание;
- вести необходимые записи, выполнять эскизы, схемы и т.д.;
- составить отчет о прохождении практики и представить его руководителям практики;
- в установленные сроки защитить отчет по практике перед руководителем практики от кафедры.

Объем контактной работы студента с преподавателем должен составлять не менее объема часов, предусмотренных индивидуальным планом преподавателя на руководство практикой.

## **6 Формы отчетности по практике**

По окончании практики каждый обучающийся представляет отчет. Отчет содержит материалы в полном соответствии с программой и содержанием практики. Изложение материала должно быть кратким, систематизированным, логически последовательным в порядке рекомендуемых вопросов программы практики.

Отчет обучающегося по практике должен максимально отражать результаты индивидуальной профессиональной деятельности на предприятии в период прохождения практики с учетом требований программы практики и в соответствии с индивидуальным заданием.

Отчет по практике оформляется на листах бумаги формата А4. в соответствии с графиком практики.

К отчету прилагается отзыв руководителя от кафедры КТиД, эскизы, схемы, технологические карты-ведомости и другие систематизированные материалы, полученные обучающимся в период практики.

Отчет подписывается обучающимся и руководителем практики от кафедры «Конструирование, технологии и дизайн» (КТиД).

Обучающиеся, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику повторно по индивидуальному плану за счет каникулярного времени. Обучающиеся, не выполнившие программу практики или не уложившиеся в рабочий график практики без уважительной причины и не прошедшие промежуточную аттестацию по практике, считаются имеющими академическую задолженность. Сроки сдачи задолженностей устанавливаются приказом директора. График ликвидации задолженности составляется заведующим кафедрой и утверждается директором института. Повторное направление на практику осуществляется приказом директора.

### **6.1 Структура отчета**

Отчет по учебной практике, в том числе практике по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, состоит из пояснительной записки и готового изделия костюмно-пальтового ассортимента.

Состав и последовательность пояснительной записки к отчету:

- титульный лист;
- задание на производственную практику;
- содержание;
- введение, в котором указываются цель и задачи практики.
- основная часть, в которой описываются все результаты, полученные в ходе прохождения практики (с описанием личного вклада студента):
  - эскиз модели и описание внешнего вида изделия;
  - спецификация деталей кроя;
  - технические условия выполнения операций;
  - схема последовательности сборки изделия;
  - сборочный чертеж.
- заключение, в котором анализируется проведенная работа в целом;
- список используемых источников;
- приложения к отчету.

В отчете должна быть четко и кратко отражена работа студента в период прохождения учебной технологической практики.

К отчету прикладываются рабочий план-график практики, дневник о прохождении практики; отзыв-характеристика руководителя практики от кафедры, заполненная анкета обучающегося.

После защиты отчеты по практике хранятся на кафедре 3 года.

## **7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по практике**

## 7.1 Показатели и критерии оценивания компетенций

Учебным планом предусмотрено формирование следующих компетенций на практике по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности:

ПК-1: способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями;

ПК -2: способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи;

ПК-3: способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств;

ПК-4 – способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта;

ПК-5: способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды;

ПК-6: способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике;

ПК-7: способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;

ПК-8: способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления; выполнять технические чертежи разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта;

ПК-12: способность применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений.

Основными этапами формирования указанных компетенций при проведении практики является последовательное прохождение содержательно связанных между собой разделов практики. Изучение каждого раздела предполагает овладение студентами необходимыми компетенциями. Результат аттестации студентов на различных этапах формирования компетенций показывает уровень освоения компетенций студентами. В таблице 7.1 соотнесено содержание этапов практики совокупным ожидаемым результатам образования в компетентностном формате по ФГОС ВО.

Таблица 7.1 – Соотнесение содержания этапов учебной практики совокупным ожидаемым результатам образования в компетентностном формате по ФГОС ВО

Этапы	Наименование этапа практики	Номер формируемой компетенции	Вид занятий, работы	Критерии оценки сформированности компетенции
1	Подготовительный этап практики			
1.1	Вводная лекция о целях и задачах практики. Получение задания на практику.	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-12	Собрание по практике.	Собеседование по вопросам задания практики.

	Составление плана прохождения практики, решение организационных вопросов.			
1.2	Проведение инструктажа обучающихся по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка предприятия/фирмы (организации).	ПК-2, ПК-3, ПК-12	Работа в производственной и проектной мастерских кафедры КТиД	
2	Научно-исследовательский этап практики (часть 1)			
2.1	Изучение перспективных тенденций моды пальтово-костюмного ассортимента одежды	ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-12		
2.2	Выполнение анализа собранной информации (с учётом направленности индивидуальной научно-исследовательской и творческой деятельности обучающихся) и разработка технического эскиза новой модели одежды для изготовления на учебной практике.	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-12	Работа в производственной и проектной мастерских кафедры КТиД, самостоятельная работа	Соответствие продемонстрированных при ответах знаний и материалов отчета о практике формируемым компетенциям
2.3	Выполнение индивидуального задания по теме проектирования: сбор и систематизация фактического, нормативного, визуально - информационного материала для отчета по практике.	ПК-2, ПК-4, ПК-12		
3	Экспериментальный этап практики			
3.1	Изготовление шаблонов лекал деталей модели соответствующего размера и формы.	ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-7, ПК-8, ПК-12	Работа в производственной и проектной мастерских кафедры КТиД, самостоятельная работа	Соответствие продемонстрированных при ответах знаний и материалов отчета о практике формируемым компетенциям
3.2	Подбор материалов и фурнитуры.	ПК-3		
3.3	Раскрой изделия по разработанным лекалам. Подготовка изделия к примерке.	ПК-5, ПК-7, ПК-8		
3.4	Проведение примерки изделия на типовую фигуру заказчика/модели. Проверка и уточнение деталей кроя.	ПК-5, ПК-7, ПК-8		
3.5	Начальная обработка переда, спинки, рукавов, воротника и т.п.	ПК-6, ПК-7		

3.6	Обработка подкладки и соединение ее с изделием.	ПК-6, ПК-7	Работа в производственной и проектной мастерских кафедры КТиД, самостоятельная работа	Соответствие продемонстрированных при ответах знаний и материалов отчета о практике формируемым компетенциям
3.7	Окончательная обработка узлов изделия, чистка, ВТО. Сдача изделия.			
4	<i>Научно-исследовательский этап практики (часть 2)</i>			
4.1	Анализ итогов прохождения практики, составление характеристики		Самостоятельная работа	Соответствие продемонстрированных при ответах знаний и материалов отчета о практике формируемым компетенциям
5	<i>Заключительный этап практики</i>			
5.1	Оформление отчета по практике	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-12	Самостоятельная работа	Соответствие продемонстрированных при ответах знаний и материалов отчета о практике формируемым компетенциям
5.2	Представление отчета с приложением, дневника, характеристики, готового изделия, защита отчета		Работа в производственной и проектной мастерских кафедры КТиД, самостоятельная работа	

## 7.2 Шкалы оценивания

Основными этапами формирования вышеуказанных компетенций при прохождении учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности, являются последовательность содержания связанных между собой разделов практики. Изучение каждого раздела предполагает овладение обучающимися необходимыми элементами компетенций на уровне знаний, навыков и умений. Итоговая оценка, полученная с учетом оценивания компетенций на различных этапах их формирования, показывает успешность освоения компетенций обучающимися.

Промежуточная аттестация обучающихся по результатам пройденной практики проводится руководителем по практике в виде защиты студентом отчета о прохождении практики. Защита представляет собой краткий доклад студента и его ответы на задаваемые вопросы.

Форма оценки практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности – зачет с оценкой.

Оценка за практику приравнивается к оценкам теоретического обучения и учитывается при подведении итогов общей успеваемости студентов.

Результаты защиты отчета по практике проставляются в ведомости и зачетной книжке студента. Зачет проводится с учетом балльно-рейтинговой системы оценки.

Оценка за практику выставляется по балльной системе (при этом учитываются: качество представленного практикантом изделия, правильность подготовленного отчета в соответствии с требованиями настоящей программы и отзыв руководителя о работе обучающегося в период практики):

При оценке знаний, умений, навыков и (или) опыта профессиональной деятельности, полученных студентом на практике, учитываются следующие критерии: соответствие отчета предъявляемым к нему требованиям на выпускающей кафедре КТиД, полнота ответов на вопросы, полученных от руководителя в ходе защиты отчета. После защиты отчета о прохождении практики руководитель практики от кафедры выносит свое заключение и выставляет зачёт с оценкой, используя следующую шкалу оценивания: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» (шкала оценок уровня сформированности компетенций представлена в таблице 7.2).

Таблица 7.2 – Общая характеристика шкалы оценок уровня сформированности компетенций, реализованных при прохождении производственной практики (практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)

Критерий оценки	Шкалы оценивания, баллы	Оценка
Обучающийся своевременно, качественно выполнил весь объем работы, требуемый программой практики; показал глубокую теоретическую, методическую, профессионально-прикладную подготовку, владеет профессиональной терминологией; умело применил полученные знания во время прохождения практики; ответственно и с интересом относился к работе; соотносит выполненные задания с формированием компетенций: 81-100% от максимального количества баллов.	81-100	Зачтено с оценкой «отлично»
Изделие соответствует тенденциям моды, имеет хорошую посадку на фигуре, соответствует образу заказчика		
Выполнены все требования к выполнению, написанию и защите отчета. дневник полностью заполнен, имеется отзыв руководителя; Умение (навык) сформировано полностью: 81-100% от максимального количества баллов.		
Обучающийся демонстрирует достаточно полные знания всех профессионально-прикладных и методических вопросов в объеме программы практики; полностью выполнил программу с незначительными отклонениями от качественных параметров; проявил себя как ответственный исполнитель, заинтересованный в будущей профессиональной деятельности; описывает и анализирует выполненные задания, но не всегда четко соотносит выполнение профессиональной деятельности с формированием определенной компетенции: 60-81% от максимального количества баллов.	61-80	Зачтено с оценкой «хорошо»
Соблюдены основные требования к выполнению, оформлению и защите отчета. Имеются отдельные замечания и недостатки. Умение (навык) сформировано		

достаточно полно: 61-80% от максимального количества баллов.		
Изделие соответствует тенденциям моды, есть замечания по посадке изделия на фигуре или отсутствует окончательная отделка, образу заказчика соответствует или не совсем соответствует.		
Обучающийся выполнил программу практики, однако часть заданий вызвала затруднения; не проявил глубоких знаний теории и умение применять ее на практике, допускал ошибки в планировании и решении задач практики; в процессе работы не проявил достаточной самостоятельности, инициативы и заинтересованности. Низкое качество выполнения заданий, направленных на формирование профессиональных компетенций: 41–60 % от максимального количества баллов.	41 – 60	Зачтено с оценкой «удовлетворительно»
Выполнены базовые требования к выполнению, оформлению и защите отчета. Имеются достаточно существенные замечания и недостатки, требующие значительных затрат времени на исправление. Низкий уровень владения методической терминологией. Не умеет доказательно представить материал. Отчет носит описательный характер, без элементов анализа и обобщения. Дневник заполнен с ошибками, отзыв руководителя имеется. Умение (навык) сформировано на базовом уровне: 40-60% от максимального количества баллов: 41–60 % от максимального количества баллов.		
Изделие не полностью готово, отсутствует окончательная отделка, или изделие изготовлено с нарушением технологии швейных изделий.		
Обучающийся владеет фрагментарными знаниями и не умеет применить их на практике; не способен самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении задач практики; не выполнил программу практики в полном объеме: 0 – 40 % от максимального количества баллов.	0 – 40	Не зачтено с оценкой «неудовлетворительно»
Требования к написанию и защите отчета не выполнены. Имеются многочисленные существенные замечания и недостатки, которые не могут быть исправлены. Описание и анализ видов профессиональной деятельности, выполненных заданий отсутствует или носит фрагментарный характер, отсутствует дневник и отзыв руководителя практики. Умение (навык) не сформировано: 0 – 40% от максимального количества баллов.		
Изделие не готово, или изделие изготовлено с большим нарушением технологии швейных изделий.: 0 – 40 % от максимального количества баллов.		

Оценка за практику проставляется в экзаменационную ведомость и зачетную книжку студента. Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.



### **7.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, полученных в результате прохождения практики**

#### *Задания для оценивания результатов в виде знаний*

- 1 Перечислите требования техники безопасности при выполнении лабораторных исследований, ручных и машинных работ, при выполнении утюжильных работ.
- 2 Назовите особенности выполнения технического эскиза моделей одежды в соответствии с индивидуальной направленностью задания по практике
- 3 В чём заключено соответствие изготовленного изделия направлению моды.
- 4 Перечислите основные тенденции моды для одежды пальтово-костюмного ассортимента.
- 5 Перечислите детали кроя изготовленного изделия. Направления нити основы в лекалах изделия.
- 6 Перечислите последовательно все этапы сборки и обработки выполненного образца верхней одежды.
- 7 В чем заключаются особенности обработки прорезных карманов при изготовлении женского пальто, жакета?
- 8 В чем заключаются особенности обработки накладных карманов при изготовлении женского пальто, жакета?
- 9 Перечислите инструменты и приспособления, которые используются при изготовлении изделий различного ассортимента верхней одежды.
- 10 Расскажите об организации рабочего места для выполнения машинных работ?
- 11 Какие качественные показатели должны обеспечить конструкция и выбранный метод поузловой обработки того или иного прорезного кармана при изготовлении женского пальто?
- 12 Какие факторы влияют на выбор метода обработки воротника?
- 13 Каковы технические условия выполнения операции втачивания нижнего воротника в горловину изделия?
- 14 Как проверяется качество обработки воротника? Перечень деталей кроя отложного воротника?
- 15 Перечень деталей кроя изготовленного изделия?
- 16 Каковы технические условия обработки бортов изделия в изготовленном образце верхней одежды?
- 17 Способы соединения подкладки с изделием. Обработка плечевых срезов?
- 18 Со стороны какой детали втачивают воротник в горловину? Обоснуйте выбор.
- 19 Каковы технические условия выполнения операции втачивания нижнего воротника в горловину изделия?
- 20 В чём заключается подготовка выполняемого изделия к примерке?
- 21 Как соединить передний и локтевой срезы рукава? Нужна ли посадка по локтевому срезу?
- 22 Распределение посадки по окату рукава? В чём заключается обработка

- пройм в изделии?
- 23 Основное оборудование для влажно-тепловых работ?
  - 24 Перечень деталей подкладки в изготовленном образце верхней одежды?
  - 25 Из каких этапов состоит обработка подкладки и соединение её с изделием в изготовленном образце верхней одежды?
  - 26 Дайте характеристику окончательной влажно-тепловой обработке готового изделия.
  - 27 Правила оформления отчета по практике.

*Задания для оценивания результатов в виде владений и умений*

1. Разработка эскиза модели женского пальто классического стиля (романтического, спортивного и т.п.) стиля с учётом тенденций моды и изготовление образца;

2. Разработка эскиза модели женского жакета (женской куртки, женского пальто, мужской куртки и т.п.) сложной формы и изготовление образца;

3. Разработка эскиза модели женского жакета (женской куртки, женского пальто, мужской куртки и т.п.) на основе изучения творческого источника и изготовление образца;

4. Разработка эскиза модели женского пальто (женской куртки, женского пальто, мужской куртки и т.п.) с художественной отделкой, с учётом тенденций моды и изготовление образца;

5. Разработка эскиза модели женского пальто (женской куртки, женского пальто, мужской куртки и т.п.) из нетрадиционных материалов с учётом тенденций моды и изготовление образца;

Обучающийся может предложить собственную формулировку индивидуального задания по учебной практике, в соответствии с индивидуальной направленностью научно-исследовательской или творческой деятельности, предварительно согласовав в её с руководителем практики.

Задание на практику выдается руководителем практики учебного заведения и отражается в индивидуальном задании на практику, в котором фиксируются все виды деятельности обучающегося в течение практики.

#### **7.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, полученные в результате прохождения практики**

Оценивание результатов прохождения практики у обучающихся осуществляется по регламенту промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация предназначена для объективного подтверждения и оценивания достигнутых результатов обучения после завершения практики. Промежуточная аттестация по учебной практике проводится в форме зачета с оценкой. Зачет проводится в виде опроса в установленные сроки после окончания практики:

– Зачетное занятие проводится по расписанию.

– Форма проведения занятия – устный опрос – защита отчёта по практике.

– Требование к содержанию опроса – дать исчерпывающий ответ на поставленные вопросы по отчёту.

Результаты аттестации заносятся в экзаменационно-зачетную ведомость и зачетную книжку студента (при получении зачета).

Студенты, не прошедшие промежуточную аттестацию по графику, должны ликвидировать задолженность в установленном порядке.

## **8. Перечень учебной литературы и ресурсов сети "Интернет", необходимых для проведения практики**

### **8.1 Перечень учебной литературы**

#### *Основная литература*

- 1 Дизайн костюма: теория, практика, образование: моногр. / А. А. Кулешова [и др.] ; под ред. д-ра техн. наук, проф. И В. Черуновой ; Ин-т сферы обслуживания и предпринимательства (филиал) ДГТУ в г. Шахты. - Шахты : ИСОиП (филиал) ДГТУ, 2015. –162 с.
  - 2 Шершнева, Л.П., Ларькина, Л.В., Конструирование одежды: (теория и практика) : учеб. пособие для вузов. – М. : ФОРУМ-ИНФРА-М, 2013. – 288 с.
  - 3 Технология швейных изделий : учебн. для вузов / Е.Х. Меликов, С.С. Иванов, Р.А. Делль [и др.]. – М. : КолосС, 2009. – 519 с.
- Умняков, П. Н., Соколов, Н. В. Технология швейных изделий: история моды мужских костюмов и особенности процессов индустриального производства: учеб. пособие для вузов. - М.: ИНФРА-М, 2013.
- Рахманов, Н.А. Устранение дефектов одежды / Н.А. Рахманов, Н.А. Стаханов. - 2-е изд. - М. : Легкая и пищевая пром-сть, 1985. - 128 с.

#### *Дополнительная литература*

Джонс, С.. Fashion-дизайн. Все, что нужно знать о мире современной моды. СПб.: Питер, 2012. –176 с.

Фрейзер, Т. Цвет в дизайне / Том Фрейзер, Адам Бэнкс. - М. : РИП- холдинг, 2012. – 256 с.

Мода и модельеры, М.: Мир энциклопедий Аванта+: Астрель, 2010.– 186 с.

Бессонова, Н. Г. Материалы для отделки одежды: учеб. пособие для вузов / Н. Г. Бессонова, Б. А. Бузов. - М. : ФОРУМ-ИНФРА-М, 2013. –144 с.

### **8.2 Перечень ресурсов сети «Интернет»**

Борисова, Е.А. Разработка коллекции одежды по заданному источнику творчества: учебно-методическое пособие по дисциплине «Проектирование костюма» / Е.А. Борисова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное агентство по образованию, Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина». - Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2009. - 27 с. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272132>

Губина, Г.Г. Моделирование одежды=Modelling Clothes : учебное пособие

/Г.Г. Губина. - М. ; Берлин : Директ-Медиа - 129 с. : ил. То же [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276681>

Томина Т.А. Выбор материалов для изготовления швейного изделия [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Томина Т.А.— Электрон. текстовые данные.— Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, 2013.— 122 с. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30103>

Куманин, В. И., Кухта, М. С. Дизайн. Материалы. Технологии [Электронный ресурс] : энциклопедический словарь / ; под ред. В. И. Куманин, М. С. Кухта. —Электрон. текстовые данные. – Томск: Томский политехнический университет, 2011. – 320 с. – 978-5-98298-774-7. –

URL: <http://www.iprbookshop.ru/34664.html>.

Соснина, Н.О. Макетирование костюма [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.О. Соснина. – Электрон. текст. дан. – Омск : Омский гос. и-т сервиса, 2012. – 113 с. – URL : <http://www.iprbookshop.ru/18255>.

### **8.3 Методические разработки**

1. Климова Л.А. практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности. Программа практики [Электронный ресурс] / автор Л.А. Климова – Шахты: ИСОиП (филиал) ДГТУ, 2018 – 23 с. URL: <http://www.libdb.sssu.ru>

Выполнение проекта в материале : учеб.- метод. пособие для обучающихся оч. и оч.-заоч. форм обучения по напр. 54.03.01 Дизайн (профили «Дизайн костюма», «Дизайн объектов индустрии моды») / Л.А. Климова, Т.М. Рамазанова. – Шахты: ИСОиП (филиал) ДГТУ, 2019. – 46 с.

Кулешова А.А. и др. Выполнение проекта в материале: учеб.-метод. пособие к выполнению аудиторной и организации внеаудиторной самостоятельной работы для студентов напр. подготовки 072500 "Дизайн" 2-4 курсов. Шахты: ИСОиП (филиал) ДГТУ, 2013. – 30 с.

## **9 Перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

### **9.1 Перечень программного обеспечения**

1. Microsoft Word,
2. Internet Explorer,
3. Microsoft Excel.

### **9.2 Информационные справочные системы**

– Справочно-правовая система по законодательству России "Консультант Плюс".

– Федеральная государственная информационная система - "Национальная электронная библиотека".

– Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU.

## 10 Материально-техническая база, необходимая для проведения практики

Материально-техническое обеспечение практики должно быть достаточным для достижения целей практики и должно соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам, а также требованиям техники безопасности при проведении учебных и научно-производственных работ.

Студентам должна быть обеспечена возможность доступа к информации, необходимой для выполнения задания по практике и написанию отчета.

Предприятия, учреждения или организации, а также подразделения ИСОиП (филиала) ДГТУ в г. Шахты должны обеспечить рабочее место студента компьютерным оборудованием в объемах, достаточных для достижения целей практики.

При прохождении практики в стационарной форме (выполнении самостоятельной работы по практике), обучающийся может использовать материально-техническую базу подразделений института, в том числе кафедры «КТиД»:

1) помещения для проведения лекционных, практических занятий, укомплектованные необходимой специализированной учебной мебелью и техническими средствами для представления учебной информации студентам:

Наименование аудитории	Оборудование
Для текущей и промежуточной аттестации обучающихся:	
№7а205 Производственная мастерская кафедры "Конструирование, технологии и дизайн":	Оверлок ТУРКАЛ 3-х нит. шт.1 Парогенератор Lelit PS 25 шт.1 Петельная машина Protex ТУ-783 шт.1 Прямошвейная машина Protex ТУ-1130М шт.1 Швейная машина «Зиг-Заг» Protex ТУ-20U53DZ шт. 1 ПМШ 1022 м шт. 5 Утюг промышленный Lelit PG 036/1 шт.1 Манекен жен. портняжн. шт. 4 Стол раскройный шт.1 Стол рабочий шт.1 Доска 3-х створ. магнитная шт.1 Стул жесткий шт.20 Стул шт.1
№7а210 Проектная мастерская "Дизайн костюм"	Оверлок ТУРКАЛ 5 нит шт. 1 Парогенератор Lelit PS 25 шт. 1 Подшивочная машина Protex ТУ-500 шт. 1 ПШМ 1022М шт. 2 Швейная машина 1022 кл. шт. 2 Утюг промышленный Lelit PG шт. 1 Швейная машина прямостр (беспосадочная) Protex ТУ-В721-3 шт. 1 Швейная машина прямошвейная Protex шт. 1 Стол рабочий шт. 1 Стол раскройный шт. 1 Стул винтовой шт. 8 Утюг Филипс шт. 1 Шкаф книжный шт. 1 Шкаф плательный шт. 1 Доска 1-я магнитная шт. 1

	Стул жесткий	шт.	9	
	Стул	шт	1	
Для самостоятельной работы обучающихся:				
№7а206 Учебная лаборатория "Автоматизированное проектирование и компьютерный дизайн"	ИБП APC Back UPS	шт.	2	
	ПК	шт.	4	
	ПК Core 2DUO	шт.	3	
	Проектор INFORUS IN2102	шт.	1	
	Экран на штативе MattwhiteS200*200	шт.		1
	Стол рабочий	шт.	1	
	Сканер HP ScanJet 2300C	шт.	1	
	Стол компьютерный	шт.	7	
	ПО CorelDRAW	шт.	1	
	Стул жесткий	шт.	8	
	Стул	шт.	2	
№ 1417 Мультимедийный компьютерный класс	стол письменный – 7шт.,			
	кресло – 1шт., стул – 5шт.,			
	ПК Kraftway Kredo -1шт.,			
	ПК E8400/2*1024/160Gb/DVD-RW/FDD -1шт.,			
	системный блок Celeron 950/400 20 DIMM -1шт., монитор LCD Samsung -1шт.			

2) методический фонд кафедры.

## 11 Особенности организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями

Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями осуществляется в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащённости образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. №АК-44/05вн.

Выбор мест прохождения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся.

При определении мест практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья ИСОиП (филиал) ДГТУ в г Шахты Ростовской области учитывает рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда. При необходимости для прохождения практик создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых студентом-инвалидом трудовых функций.