

УТВЕРЖДАЮ

Директор

С.Г. Страданченко

10.06 2021 г.

## Родная литература рабочая программа предмета

Закреплена за **Колледж экономики и сервиса**  
 Учебный план 43.02.14-2021-1-КГД9.plx  
 43.02.14 ГОСТИНИЧНОЕ ДЕЛО  
 Квалификация **Специалист по гостеприимству**  
 Форма обучения **очная**

|                         |     |                            |
|-------------------------|-----|----------------------------|
| Часов по учебному плану | 118 | Виды контроля в семестрах: |
| в том числе:            |     | зачеты с оценкой 2         |
| аудиторные занятия      | 117 | устный опрос 1             |
| самостоятельная работа  | 1   |                            |

### Распределение часов предмета по семестрам

| Семестр<br>(<Курс>.<Семестр на<br>курсе>) | 1 (1.1) |    | 2 (1.2) |    | Итого |     |
|---|---------|----|---------|----|-------|-----|
|   | уп      | рп | уп      | рп |       |     |
| Неделя                                    | 16,8    |    | 23,5    |    |       |     |
| Вид занятий                               | уп      | рп | уп      | рп | уп    | рп  |
| Лекции                                    | 26      | 26 | 39      | 39 | 65    | 65  |
| Практические                              | 22      | 22 | 30      | 30 | 52    | 52  |
| Итого ауд.                                | 48      | 48 | 69      | 69 | 117   | 117 |
| Контактная работа                         | 48      | 48 | 69      | 69 | 117   | 117 |
| Сам. работа                               |         |    | 1       | 1  | 1     | 1   |
| Итого                                     | 48      | 48 | 70      | 70 | 118   | 118 |

Программу составил(и):

преподаватель, Голобородько Т.Н. \_\_\_\_\_

Рецензент(ы):

преподаватель высшей категории, Горачковская В.В. \_\_\_\_\_;  
преподаватель высшей категории ГБПОУ РО "ШРКТЭ им. ак. Степанова П.И.", Шевцова Н.Н. \_\_\_\_\_

Рабочая программа предмета

**«Родная литература»**

разработана в соответствии с ФГОС СПО:

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 43.02.14 ГОСТИНИЧНОЕ ДЕЛО (приказ Минобрнауки России от 09.12.2016 г. № 1552);

ФГОС СОО: Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. №413, в ред.2020);

составлена на основании учебного плана:

43.02.14 ГОСТИНИЧНОЕ ДЕЛО

утвержденного Учёным советом ИСОиП (филиала) ДГТУ в г. Шахты от 10.06.2021 протокол № 12.

Рабочая программа одобрена на заседании педагогического совета

Колледжа экономики и сервиса

Протокол от 25.05.2021 г. № 9

Срок действия программы: 2021-2024 уч.г.

Директор КЭС Зибров В.А. \_\_\_\_\_

| <b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b> |   |
|---|---|
| 1.1                                       | - формирование устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры;  |
| 1.2                                       | -воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и ценностям культуры; |
| 1.3                                       | - приобщение обучающихся к художественным богатствам литературы Дона и о Доне в ее внутренних взаимосвязях и связях с историческими судьбами России и ее литературы   |

| <b>2. МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b> |  |
|---|--|
| Цикл (раздел) ОП:   | УПВ  |
| <b>2.1</b>  | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>   |
| 2.1.1   | Учебный предмет «Родная литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, в соответствии с социально-экономическим профилем профессионального образования. Относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «Родной язык и родная литература». Уровень освоения учебного предмета базовый. |
| 2.1.2   | Данная программа используется для русскоязычного региона и реализуется как родная русская литература. Программа написана для Ростовской области, поэтому специфика Донского края нашла в ней свое отражение.   |
| <b>2.2</b>  | <b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>  |
| 2.2.1   | История  |
| 2.2.2   | Основы философии   |

| <b>3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА</b> |
|---|
|---|

**Освоение содержания учебного предмета обеспечивает достижение обучающимися следующих результатов:**

|            |   |
|------------|---|
| <b>3.1</b> | <b>Личностных:</b>  |
| 3.1.1      | ЛР 1 Осознающий российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).   |
| 3.1.2      | ЛР 2 Проявляющий гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности.   |
| 3.1.3      | ЛР 4 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих.  |
| 3.1.4      | ЛР 6 Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России   |
| 3.1.5      | ЛР 7 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.  |
| 3.1.6      | ЛР 8 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.   |
| 3.1.7      | ЛР 9 Проявляющий и демонстрирующий толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям. |
| 3.1.8      | ЛР 10 Принимающий и реализующий ценности здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.  |
| 3.1.9      | ЛР 13 Проявляющий ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни. Готовый к воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.   |
| 3.1.10     | ЛР 14 Проявляющий сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.   |

|   |  |
|---|--|
| 3.1.11  | ЛР 15 Демонстрирующий сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.  |
| 3.1.12  | ЛР 16 Демонстрирующий навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности  |
| 3.1.13  | ЛР 17 Проявляющий нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей  |
| 3.1.14  | ЛР 18 Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности   |
| 3.1.15  | ЛР 22 Демонстрирующий готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения в профессиональной деятельности.   |
| <b>3.2 Метапредметных:</b>  |  |
| 3.2.1   | Регулятивных универсальных учебных действий (РУУД); Познавательных универсальных учебных действий (ПУУД); Коммуникативных универсальных учебных действий (КУУД):   |
| 3.2.2   | - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; (РУУД)  |
| 3.2.3   | - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; (КУУД)   |
| 3.2.4   | - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; (ПУУД)   |
| 3.2.5   | - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; (ПУУД)  |
| 3.2.6   | - умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; (РУУД)  |
| 3.2.7   | - умение определять назначение и функции различных социальных институтов; (ПУУД)   |
| 3.2.8   | - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; (РУУД)   |
| 3.2.9   | - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. (РУУД)  |
| 3.2.10  | - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; (КУУД)   |
| 3.2.11  | - свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета (КУУД).   |
| <b>3.3 Предметных:</b><br>Изучение предмета "Родная литература" обеспечивает: |  |
| 3.3.1   | - включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;  |
| 3.3.2   | - сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;  |
| 3.3.3   | - сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений; |
| 3.3.4   | - свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;  |
| 3.3.5   | Освоение содержания учебного предмета дает возможность обучающимся достичь следующих предметных результатов:   |
| 3.3.6   | - обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;   |

|        |  |
|--------|--|
| 3.3.7  | - овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;            |
| 3.3.8  | - сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога; |
| 3.3.9  | - сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;  |
| 3.3.10 | - обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;   |
| 3.3.11 | - сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.  |



|     |  |   |   |  |                      |   |   |
|-----|--|---|---|--|----------------------|---|---|
|     | <b>Раздел 1. Донские страницы в творчестве русских писателей XIX века.</b>   |   |   |  |                      |   |   |
| 1.1 | Родная литература как одна из основных национально-культурных ценностей народа. А.С. Пушкин «Казак». /Лек/                 | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3<br>Э5 Э6    | 0 |   |
| 1.2 | Историческая проза. Ф.Д. Крюков «Казачка», «Счастье» (по выбору) /Лек/   | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3<br>Э5 Э6    | 0 |   |
| 1.3 | Литературная критика. Н.Доризо «Мой Пушкин», Э.Холодный «Натали», Д.Долинский «Степная Цирцея» (1 статья по выбору) /Пр/   | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3<br>Э5 Э6    | 0 |   |
| 1.4 | Творчество А. В. Тuroверова «Конь боевой с походным вьюком» и «Много лет Войску Донскому». Творчество Н.Н.Тuroверова. /Пр/ | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3<br>Э5 Э6    | 1 | Выразительное чтение стихотворений Н.Н.Тuroверов «Искать я буду терпеливо», «Эти дни не могут повториться»  |
| 1.5 | Историческая проза. А.С. Серафимович «Фетисов курень», «Песни». /Лек/  | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3<br>Э5 Э6    | 0 |   |
| 1.6 | Творчество донских поэтов: П.С.Полякова, П.Ф.Крюкова, Б.А.Кундрюцкого, А.Рогачева, Н.А.Келина /Пр/                         | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3<br>Э5 Э6    | 1 | Н.А. Келин «Какая странная судьба», «Убегают думы на далёкий север...», «Я пою беспредельность...», П.С. Поляков «Господь послал мне в дар любовь...»; П.Ф. Крюков «Дон», «Песня казака», «Мать»; Б.А. Кундрюцков «И дрожит в руке фуражка...»; А. Рогачев «Возвышение Андрея Рублёва». |
| 1.7 | Поэты Дона XIX века. Н.В. Щербина. Стихотворения. /Лек/  | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3<br>Э5 Э6    | 0 |   |
|     | <b>Раздел 2. Русская литература XIX века</b>   |   |   |  |                      |   |   |
| 2.1 | Трагедия личности в пьесе А. Островского «Бесприданница» /Лек/   | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3<br>Э5 Э6 Э9 | 0 |   |

|     |   |   |   |  |                      |   |   |
|-----|---|---|---|--|----------------------|---|---|
| 2.2 | Образ Ларисы Огудаловой /Пр/  | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3 Э5<br>Э6 Э9 | 2 | Дискуссия   |
| 2.3 | Причины трагической судьбы Ларисы в драме А.Н.Островского «Бесприданница». /Пр/                                       | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3 Э5<br>Э6 Э9 | 2 | РР Сочинение<br>Проблема чести и бесчестия в литературе       |
| 2.4 | Сопоставление повести Н.С.Лескова "Леди Макбет Мценского уезда" с драмой У. Шекспира «Макбет» /Лек/                   | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3 Э5<br>Э6    | 0 |   |
| 2.5 | Моральное разложение личности в повести Н.С. Лескова «Леди Макбет Мценского уезда». /Пр/                              | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3 Э5<br>Э6    | 2 | Дискуссия   |
| 2.6 | Изучение коммуникативно- эстетических возможностей родного языка на основе изучения повестей Гоголя «Шинель» /Пр/     | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3 Э5<br>Э6    | 2 | Анализ текста<br>«Нос»,<br>«Шинель»,<br>«Невский<br>проспект» |
| 2.7 | А.П.Чехов: писатель и человек /Лек/   | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3 Э5<br>Э6    | 0 |   |
| 2.8 | А.П. Чехов «Палата №6» /Лек/  | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э3 Э5<br>Э6    | 0 |   |
| 2.9 | Литературная критика. А.И. Солженицын «Окунаясь в Чехова», С.Званцев «В городе, который любил Чехов» (по выбору) /Пр/ | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э5             | 0 |   |
|     | <b>Раздел 3. Русская литература первой половины XX века.</b>  |   |   |  |                      |   |   |
| 3.1 | Литература о Доне начала XX века. И.А. Бунин «Ковыль»; М.И. Цветаева «Дон» /Лек/                                      | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э5             | 0 |   |
| 3.2 | Жестокий опыт или рождение новой жизни? (По повести М. Булгакова «Собачье сердце») /Лек/                              | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7    | 0 |   |
| 3.3 | Наблюдение над языком М.Булгакова. Рр Сочинение-эссе /Пр/   | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7    | 0 |   |
| 3.4 | Гордость и смирение в рассказе А. Платонова «Юшка», Н.Лескова "Дурачок" /Лек/   | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7    | 0 |   |
| 3.5 | Произведения М.Шолохова — национальный вклад в мировую культуру. /Лек/  | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 Э8 | 1 | Рассказ "Чужая<br>кровь"                                      |
| 3.6 | Анализ рассказа М.Шолохова "Нахаленок" /Пр/   | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 Э8 | 1 | Работа с<br>текстом   |
| 3.7 | РК Коммуникативно-эстетические возможности родного языка на примере рассказа "Родинка" /Пр/                           | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 Э8 | 0 |   |
| 3.8 | Познание мира и себя в этом мире через родную литературу. Устный опрос. /Лек/   | 1 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 Э8 | 0 |   |
|     | <b>Раздел 4. Подвиг народа (литература о Великой Отечественной войне)</b>   |   |   |  |                      |   |   |
| 4.1 | РК "Судьба человека" М.Шолохова - судьба многих /Лек/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 Э8 | 0 |   |
| 4.2 | Красота души человеческой в повести М.Шолохова "Судьба человека" /Пр/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 Э8 | 0 |   |



|      |  |   |   |  |                   |   |  |
|------|--|---|---|--|-------------------|---|--|
| 4.3  | РК В. Закруткин – писатель-гуманист Донского края /Лек/  | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 | «Без вести пропавший», «Млечный путь», «У моря Азовского», «Человек со шрамом», «Подсолнух»                    |
| 4.4  | РК Сила духа русской женщины в повести В.Закруткина «Матерь человеческая» /Пр/                       | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 2 | Круглый стол   |
| 4.5  | РК Донские поэты на войне и о войне. /Пр/  | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 1 | Выразительное чтение И.Варавва, Н.Доризо, А.Софронов, В.Олефиренко, А.Недогонов, Н.Туроверов, З.Бочарова и др. |
| 4.6  | Духовно-нравственное развитие личности в романе В. Каверина «Два капитана» /Лек/                     | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 |  |
| 4.7  | Судьба главного героя Сани Григорьева /Пр/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 2 | Составление плана «Становление главного героя в романе»  |
| 4.8  | «Два капитана» - «роман о неизбежности правды». Нравственные ценности романа. /Лек/                  | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 |  |
| 4.9  | Поиски смысла жизни в романе В. Каверина «Два капитана» /Лек/  | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 |  |
| 4.10 | Анализ глав романа В. Каверина «Два капитана» /Пр/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 |  |
| 4.11 | РР Сочинение-отзыв по роману "Два капитана" /Пр/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 2 | Буктрейлер   |
| 4.12 | А.В. Калинин «Эхо войны» /Лек/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5       | 0 |  |
| 4.13 | Урок-конференция по повести В. Л. Кондратьева «Сашка» /Пр/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 2 | Конференция  |
| 4.14 | Величие и красота патриотизма в повести Б.Васильева «А зори здесь тихие» /Лек/                       | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 |  |
| 4.15 | У войны не женское лицо. Урок-размышление /Пр/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 |  |
| 4.16 | РР Сочинение-размышление на тему «Мой взгляд на события тех лет» /Пр/                                | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 |  |
|      | <b>Раздел 5. Русская литература второй половины XX века – начала XXI века</b>                        |   |   |  |                   |   |  |
| 5.1  | Мифологические мотивы в повести Аркадия и Бориса Стругацких «Понедельник начинается в субботу» /Лек/ | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 |  |

|      |  |   |   |  |                   |   |   |
|------|--|---|---|--|-------------------|---|---|
| 5.2  | Экологическая катастрофа в фантастической повести Аркадия и Бориса Стругацких «Пикник на обочине»<br>Этическая дилемма в повести Стругацких «Трудно быть богом». /Лек/ | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 2 | Литературная игра   |
| 5.3  | Жанр антиутопии в литературе: сходство и различие /Лек/  | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 1 | Замятин «Мы». Габриэль Гарсиа Маркес «Сто лет одиночества», Джордж Оруэлл «1984», «451 градус по Фаренгейту» (1953) Р. Брэдбери |
| 5.4  | Взаимоотношения личности и государства в романе Е. И. Замятина «Мы» /Пр/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 |   |
| 5.5  | Путешествие в глубь человеческой души. В.В. Распутин «Живи и помни». /Лек/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 2 | Урок-путешествие В.В. Распутин «Я забыл спросить у Алешки», «Живи и помни», «Деньги для Марии». «Уроки французского»            |
| 5.6  | Поэты-«шестидесятники». Стихотворения Р.Рождественского, А.Вознесенского, Е.Евтушенко, Б.Ахмадуллиной, Р.Казаковой /Пр/  | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 1 | Выразительное чтение  |
| 5.7  | Нравственные уроки повестей Алексина А.Г. «Звоните и приезжайте!», «Безумная Евдокия», «Третий в пятом ряду». /Лек/  | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 2 | РР Написание рецензии к повести А.Алексина (по выбору)  |
| 5.8  | Проблема взаимоотношений ребенка и семьи в рассказе Ирины Полянской «Утюжок и мороженое» /Лек/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 |   |
| 5.9  | РР Анализ рассказа Вячеслава Комкова «Я — немец» /Пр/  | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 2 | РР Сочинение-отзыв на произведения Полянской, В.Комкова (по выбору)   |
| 5.10 | Последствия неправильного выбора в рассказах Л.Петрушевской «Девушканонос», «Глюк» /Пр/  | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 1 | РР Эссе "Ценности жизни"  |
| 5.11 | Развитие литературных традиций в рассказе Елена Долгопят «Скупой рыцарь» /Лек/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 1 | А.С. Пушкин «Скупой рыцарь»   |
| 5.12 | Дискуссия "Жестокость и насилие-атрибут нашего времени"? Проблемы буллинга /Пр/  | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 2 | Дискуссия   |
| 5.13 | Превратности человеческой судьбы в рассказе Александра Снегирева «Фото в черном бушлате» /Лек/   | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7 | 0 |   |

|      |  |   |   |  |                      |   |  |
|------|--|---|---|--|----------------------|---|--|
| 5.14 | Человеческое сознание и искусственный интеллект в рассказе Игоря Лёвшина «Полет» /Лек/             | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7    | 0 |  |
| 5.15 | Эссе "Мой взгляд на современную литературу" /Ср/   | 2 | 1 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7    | 0 |  |
| 5.16 | Моральное одиночество героя в повести Павла Санаева «Похороните меня за плинтусом» /Лек/           | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7    | 1 | Суд героев                             |
| 5.17 | Гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести Э.Веркина «Облачный полк» /Лек/ | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7    | 1 | Синквейн                               |
| 5.18 | Анализ повести Э.Веркина "Облачный полк" /Пр/  | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7    | 0 |  |
| 5.19 | Отношений человека и общества Мир другими глазами в книге М.Ю. Ремера «Даун». Рефлексия. /Лек/     | 2 | 2 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э7    | 1 | Сочинение- эссе "Моя настольная книга" |
| 5.20 | Сокровища родной литературы. Дифференцированный зачет /Лек/  | 2 | 1 |  | Э1 Э2 Э4 Э5<br>Э6 Э7 | 0 |  |

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 6.1. Рекомендуемая литература

#### 6.1.1. Основная литература

|    |   |     |
|----|---|-----|
| Э1 | Русский язык и литература. Часть 2: Литература : учебник / В.К. Сигов, Е.В. Иванова, Т.М. Колядич, Е.Н. Чернозёмова. — М. : ИНФРА-М, 2019. — 491 с. — (Среднее профессиональное образование). — <a href="http://www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5c174c6903d809.90855126">www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5c174c6903d809.90855126</a> . - Режим доступа: <a href="http://znanium.com/catalog/product/926108">http://znanium.com/catalog/product/926108</a> (Основная литература) | ЭБС |
| Э2 | История русской литературы XX - XXI веков : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2017. — 411 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01425-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://biblio-online.ru/bcode/399855">https://biblio-online.ru/bcode/399855</a> (Основная литература)                                | ЭБС |

#### 6.1.2. Дополнительная литература

|    |   |     |
|----|---|-----|
| Э3 | Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02275-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://biblio-online.ru/bcode/438325">https://biblio-online.ru/bcode/438325</a> (Дополнительная литература)  | ЭБС |
| Э4 | Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09163-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://biblio-online.ru/bcode/438455">https://biblio-online.ru/bcode/438455</a> (Дополнительная литература)  | ЭБС |
| Э5 | Красовский, В. Е. Литература : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев ; под общей редакцией В. Е. Красовского. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 650 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11359-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://biblio-online.ru/bcode/445106">https://biblio-online.ru/bcode/445106</a> (Дополнительная литература)  | ЭБС |
| Э6 | Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 1. XIXвек : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Чернец [и др.] ; под редакцией Л. В. Чернец. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07963-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://biblio-online.ru/bcode/434288">https://biblio-online.ru/bcode/434288</a> (Дополнительная литература)             | ЭБС |
| Э7 | Русская литература в вопросах и ответах в 2 т. Том 2. XXвек : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. И. Романова [и др.] ; под редакцией Г. И. Романовой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 232 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07770-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://biblio-online.ru/bcode/434640">https://biblio-online.ru/bcode/434640</a>                                     | ЭБС |
| Э8 | Зайцева, С.А. Произведения Михаила Шолохова «Тихий Дон», «Поднятая целина», «Они сражались за Родину», «Судьба человека» как единый цикл. URL: <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/proizvedeniya-mihaila-sholohova-tihiy-don-podnyataya-tselina-oni-srazhalis-za-rodinu-sudba-cheloveka-kak-edinyy-tsikl">https://cyberleninka.ru/article/n/proizvedeniya-mihaila-sholohova-tihiy-don-podnyataya-tselina-oni-srazhalis-za-rodinu-sudba-cheloveka-kak-edinyy-tsikl</a>                          | ЭБС |
| Э9 | Литература. Хрестоматия. Русская классическая драма (10-11 классы) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов [и др.] ; составитель А. А. Сафонов; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 438 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06929-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <a href="https://biblio-online.ru/bcode/442118">https://biblio-online.ru/bcode/442118</a> (Дополнительная литература) | ЭБС |

| <b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b> |   |
|--|---|
| 6.2.1  | ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_blocks&amp;view=main_ub</a> |
| 6.2.2  | ЭБС издательства «Лань» - <a href="https://e.lanbook.com/">https://e.lanbook.com/</a>   |
| 6.2.3  | ЭБС IPRbooks - <a href="https://www.iprbookshop.ru/">https://www.iprbookshop.ru/</a>  |
| 6.2.4  | ЭБС «Znaniium.com» - <a href="https://znaniium.com/">https://znaniium.com/</a>  |
| 6.2.5  | ЭБС Юрайт - <a href="https://urait.ru/">https://urait.ru/</a>   |
| 6.2.6  | База электронных учебно-методических материалов ИСОиП - <a href="https://libdb.sssu.ru/">https://libdb.sssu.ru/</a>   |
| <b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>                                   |   |

|         |  |
|---------|--|
| 6.3.1.1 | Microsoft Windows (лицензионное ПО);                           |
| 6.3.1.2 | Microsoft Office (лицензионное ПО);                            |
| 6.3.1.3 | Trend Micro Office Scan Enterprise Security (лицензионное ПО); |
| 6.3.1.4 | Браузер Google Chrome (свободно распространяемое ПО);          |
| 6.3.1.5 | Adobe Acrobat Reader (свободно распространяемое ПО).           |

### **6.3.2 Перечень информационных справочных систем**

|         |  |
|---------|--|
| 6.3.2.1 | Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» |
|---------|--|

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

|     |  |
|-----|--|
| 7.1 | Кабинет родной литературы. Оснащение: рабочее место преподавателя с персональным компьютером, телевизор, акустические колонки, столы ученические, стулья ученические, доска классная меловая, книжная полка, презентационный материал, наглядно-демонстрационные материалы (портреты писателей, плакаты).  |
| 7.2 | Кабинет для самостоятельной работы обучающихся, оснащенный компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду вуза. Оснащение: столы ученические, стулья ученические, компьютерные столы, персональные компьютеры, доска классная, полка книжная, тумба. |
| 7.3 | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет. Оснащение: Персональные компьютеры с выходом в сеть Интернет.   |

## **8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Прилагаются.