

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Институт сферы обслуживания и предпринимательства (филиал) ДГТУ в г. Шахты Ростовской области

План одобрен Ученым советом ИСОиП
(филиала) ДГТУ в г. Шахты
Протокол № 10 от 02.06.2022

54.03.01

Профиль: Дизайн объектов индустрии моды
Кафедра: Конструирование, технологии и дизайн
Факультет: Факультет "Техника и технологии"

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4 г.

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	научно-исследовательская
-	художественная
-	проектная

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

направление 54.03.01 Дизайн

Директор



Страданченко С.Г.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1004 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УМИНР

/ Масленников С.А./

Начальник УМО

/ Саакян О.В./

Пред. НМС УГН

/ Бердник Т.О./

Зав. кафедрой

/ Куренова С.В./

План Учебный план бакалавриата 'b540301_22_Здм.plx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн объектов индустрии моды, год начала подготовки 2020

-	-	-	Форма контроля							з.е.		-	Итого акад.часов									
			Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	ДКР	Др	Экспертное	Факт		Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	ИКР	Конт роль	Интер часы		
Блок 1.Дисциплины (модули)													7996	7996	2475.2	4602.2	25.2	918.6	818			
Базовая часть													90	90		3240	3240	995.3	1780.9	7.3	463.8	376
+	Б1.Б.01	История	1							3	3	36	108	108	32.3	40	0.3	35.7	8			
+	Б1.Б.02	Философия	3							4	4	36	144	144	32.3	85	0.3	26.7	8			
+	Б1.Б.03	Иностранный язык		1						3	3	36	108	108	64.2	43.8	0.2		18			
+	Б1.Б.04	Иностранный язык в профессиональной среде	3	2						4	4	36	144	144	64.5	52.8	0.5	26.7				
+	Б1.Б.05	Правовые основы профессиональной деятельности		7						3	3	36	108	108	32.2	75.8	0.2		8			
+	Б1.Б.06	Экономическая теория		3						3	3	36	108	108	32.2	49.1	0.2	26.7	8			
+	Б1.Б.07	Психология личности и групп		1						2	2	36	72	72	32.2	39.8	0.2		8			
+	Б1.Б.08	Культура устной и письменной речи		2						2	2	36	72	72	32.2	39.8	0.2		8			
+	Б1.Б.09	История искусств	3		2					6	6	36	216	216	64.5	115.8	0.5	35.7				
+	Б1.Б.10	Культурология		2						2	2	36	72	72	32.2	39.8	0.2		8			
+	Б1.Б.11	Академический рисунок	4		123					10	10	36	360	360	128.9	204.4	0.9	26.7	100			
+	Б1.Б.12	Академическая живопись	34		12					12	12	36	432	432	129	249.6	1	53.4	94			
+	Б1.Б.13	Академическая скульптура и пластическое моделирование	12							6	6	36	216	216	32.6	103	0.6	80.4	16			
+	Б1.Б.14	Пропедевтика	12							9	9	36	324	324	80.6	163	0.6	80.4	36			
+	Б1.Б.15	Цветоведение и колористика	12							6	6	36	216	216	48.6	96	0.6	71.4	24			
+	Б1.Б.16	Информационные технологии		5						3	3	36	108	108	32.2	75.8	0.2		16			
+	Б1.Б.17	Безопасность жизнедеятельности		7						3	3	36	108	108	32.2	75.8	0.2		16			
+	Б1.Б.18	Основы проектной деятельности			1					4	4	36	144	144	48.2	95.8	0.2					
+	Б1.Б.19	Дисциплина по физической культуре и спорту		5						2	2		72	72	16	56						
+	Б1.Б.19.01	Физическая культура и спорт		5						2	2	36	72	72	16	56						
+	Б1.Б.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		4						3	3		108	108	28.2	79.8	0.2					
+	Б1.Б.ДВ.01.01	Технологическое предпринимательство		4						3	3	36	108	108	28.2	79.8	0.2					
-	Б1.Б.ДВ.01.02	Социальное предпринимательство		4						3	3	36	108	108	28.2	79.8	0.2					
Вариативная часть													123	123		4756	4756	1479.9	2821.3	17.9	454.8	442
+	Б1.В.01	Архитектоника			23					5	5	36	180	180	48.4	131.6	0.4					
+	Б1.В.02	Спецграфика	567							8	8	36	288	288	92.9	115	0.9	80.1				
+	Б1.В.03	Проектная графика	78							6	6	36	216	216	36.6	117	0.6	62.4	14			
+	Б1.В.04	Авторское право и патентоведение		6						3	3	36	108	108	28.2	79.8	0.2		8			
+	Б1.В.05	Основы проектной графики		6						3	3	36	108	108	28.2	79.8	0.2		8			
+	Б1.В.06	Основы научных исследований		7						2	2	36	72	72	32.2	39.8	0.2		8			
+	Б1.В.07	Теория и методология дизайна	7							3	3	36	108	108	32.3	49	0.3	26.7	2			
+	Б1.В.08	Портфолио		8						3	3	36	108	108	20.2	87.8	0.2		14			
+	Б1.В.09	Основы брендинга в дизайне		7						3	3	36	108	108	32.2	75.8	0.2					
+	Б1.В.10	Выполнение проекта в материале	7	56		567				15	15	36	540	540	101.7	438.3	9.7		84			
+	Б1.В.11	Основы производственного мастерства			34					8	8	36	288	288	80.4	171.6	0.4	36	64			
+	Б1.В.12	Проектирование в дизайне	45678							23	23	36	828	828	213.5	463	1.5	151.5	100			
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		3						3	3		108	108	48.2	59.8	0.2		18			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Материаловедение и конфекционирование в дизайне костюма		3						3	3	36	108	108	48.2	59.8	0.2		18			
-	Б1.В.ДВ.01.02	Шрифты		3						3	3	36	108	108	48.2	59.8	0.2		18			
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		3						3	3		108	108	32.2	75.8	0.2					

План Учебный план бакалавриата 'b540301_22_Здм.rlx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн объектов индустрии моды, год начала подготовки 2020

Курс 4																			Закрепленная кафедра	
Семестр 7										Семестр 8									Код	Наименование
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	СР	ИКР	Конт роль		
29	1044	80	16	16	208	86	627.7	5.5	106.8	19	684			224	40	378.6	1	80.4		
6	216	32	16	16	16	8	151.6	0.4												
																			36	Социально-гуманитарные дисциплины
																			36	Социально-гуманитарные дисциплины
																			20	Иностранные языки
																			20	Иностранные языки
3	108	16			16	8	75.8	0.2											33	Трудовое право и право социального обеспечения
																			16	Экономика и менеджмент
																			36	Социально-гуманитарные дисциплины
																			20	Иностранные языки
																			36	Социально-гуманитарные дисциплины
																			36	Социально-гуманитарные дисциплины
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и дизайн
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			19	Информатика
3	108	16	16	16			75.8	0.2											5	Строительство и техносферная
																			22	Конструирование, технологии и
																			21	Физическая культура и спорт
																			16	Экономика и менеджмент
																			16	Экономика и менеджмент
23	828	48			192	78	476.1	5.1	106.8	19	684			224	40	378.6	1	80.4		
																			22	Конструирование, технологии и
2	72				32		13	0.3	26.7										22	Конструирование, технологии и
2	72				16	8	29	0.3	26.7	4	144			20	6	88	0.3	35.7	22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
2	72	16			16	8	39.8	0.2											22	Конструирование, технологии и
3	108	16			16	2	49	0.3	26.7										22	Конструирование, технологии и
										3	108			20	14	87.8	0.2		22	Конструирование, технологии и
3	108				32		75.8	0.2											16	Экономика и менеджмент
4	144				32	26	108.7	3.3											22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
4	144				32	26	85	0.3	26.7	6	216			40	20	131	0.3	44.7	22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и дизайн
																			22	Конструирование, технологии и

План Учебный план бакалавриата 'b540301_22_Здм.plx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн объектов индустрии моды, год начала подготовки 2020

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля							з.е.		Часов в з.е.	Итого акад.часов						
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	ДКР	Др	Эксперт ное	Факт		Эксперт ное	По плану	Конт. раб.	СР	ИКР	Конт роль	Интер часы
+	Б1.В.ДВ.02.01	Графика одежды и аксессуаров			3					3	3	36	108	108	32.2	75.8	0.2		
-	Б1.В.ДВ.02.02	Техники графики			3					3	3	36	108	108	32.2	75.8	0.2		
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	5	4						8	8		288	288	112.5	148.8	0.5	26.7	
+	Б1.В.ДВ.03.01	Конструирование костюма	5	4						8	8	36	288	288	112.5	148.8	0.5	26.7	
-	Б1.В.ДВ.03.02	Книжная и модная иллюстрация	5	4						8	8	36	288	288	112.5	148.8	0.5	26.7	
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	5		4					6	6		216	216	64.5	106.8	0.5	44.7	16
+	Б1.В.ДВ.04.01	История костюма и кроя	5		4					6	6	36	216	216	64.5	106.8	0.5	44.7	16
-	Б1.В.ДВ.04.02	История дизайна и рекламы	5		4					6	6	36	216	216	64.5	106.8	0.5	44.7	16
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	6	5						4	4		144	144	60.5	56.8	0.5	26.7	26
+	Б1.В.ДВ.05.01	Макетирование костюма	6	5						4	4	36	144	144	60.5	56.8	0.5	26.7	26
-	Б1.В.ДВ.05.02	Типографика	6	5						4	4	36	144	144	60.5	56.8	0.5	26.7	26
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6		45	6					6	6		216	216	78.6	137.4	0.6		
+	Б1.В.ДВ.06.01	Технология изготовления одежды		45	6					6	6	36	216	216	78.6	137.4	0.6		
-	Б1.В.ДВ.06.02	Технологии полиграфии и дизайн полиграфических изданий		45	6					6	6	36	216	216	78.6	137.4	0.6		
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		7						3	3		108	108	32.2	75.8	0.2		8
-	Б1.В.ДВ.07.01	Стиль и мода XX-XXI веков		7						3	3	36	108	108	32.2	75.8	0.2		8
+	Б1.В.ДВ.07.02	История графического дизайна		7						3	3	36	108	108	32.2	75.8	0.2		8
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8			8					6	6		216	216	144.2	71.8	0.2		
+	Б1.В.ДВ.08.01	Проектирование авторских коллекций			8					6	6	36	216	216	144.2	71.8	0.2		
-	Б1.В.ДВ.08.02	Web-дизайн и технологии мультимедиа			8					6	6	36	216	216	144.2	71.8	0.2		
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины (модули) по выбору 9 (ДВ.9)			4					2	2		72	72	32.2	39.8	0.2		
+	Б1.В.ДВ.09.01	Формообразование в костюме			4					2	2	36	72	72	32.2	39.8	0.2		
-	Б1.В.ДВ.09.02	История орнамента			4					2	2	36	72	72	32.2	39.8	0.2		
+	Б1.В.ДВ.10	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту			1234								328	328	128	200			72
+	Б1.В.ДВ.10.01	Общая физическая подготовка			1234								328	328	128	200			72
-	Б1.В.ДВ.10.02	Адаптивная физическая культура			1234								328	328	128	200			72
-	Б1.В.ДВ.10.03	Волейбол			1234								328	328	128	200			72
Блок 2.Практики										18	18		648	648	65	583	65		
Вариативная часть										18	18		648	648	65	583	65		
+	Б2.В.01	Учебная практика			26					9	9		324	324	60.4	263.6	60.4		
+	Б2.В.01.01(У)	Творческая практика			2					3	3	36	108	108	20.2	87.8	20.2		
+	Б2.В.01.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			6					6	6	36	216	216	40.2	175.8	40.2		
+	Б2.В.02	Производственная практика			468					9	9		324	324	4.6	319.4	4.6		
+	Б2.В.02.01(П)	Творческая практика			4					3	3	36	108	108	1.2	106.8	1.2		
+	Б2.В.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			6					3	3	36	108	108	1.2	106.8	1.2		
+	Б2.В.02.03(П)	Преддипломная практика			8					3	3	36	108	108	2.2	105.8	2.2		
Блок 3.Государственная итоговая аттестация										9	9		324	324	0.25	323.75	0.25		
Базовая часть										9	9		324	324	0.25	323.75	0.25		
+	Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты								9	9	36	324	324	0.25	323.75	0.25		

План Учебный план бакалавриата 'b540301_22_Здм.rlx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн объектов индустрии моды, год начала подготовки 2020

Курс 4																		Закрепленная кафедра		
Семестр 7									Семестр 8									Код	Наименование	
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	СР	ИКР			Конт роль
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
3	108	16			16	8	75.8	0.2											22	Конструирование, технологии и дизайн
3	108	16			16	8	75.8	0.2											22	Конструирование, технологии и
3	108	16			16	8	75.8	0.2											22	Конструирование, технологии и
										6	216				144		71.8	0.2		
										6	216				144		71.8	0.2	22	Конструирование, технологии и
										6	216				144		71.8	0.2	22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			21	Физическая культура и спорт
																			21	Физическая культура и спорт
																			21	Физическая культура и спорт
										3	108						105.8	2.2		
										3	108						105.8	2.2		
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и дизайн
										3	108						105.8	2.2		
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и дизайн
										3	108						105.8	2.2	22	Конструирование, технологии и
										9	324						323.75	0.25		
										9	324						323.75	0.25		
										9	324						323.75	0.25	22	Конструирование, технологии и дизайн

План Учебный план бакалавриата 'b540301_22_Здм.rlx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн объектов индустрии моды, год начала подготовки 2020

		Форма контроля								з.е.		Итого акад.часов							
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	ДКР	Др	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	СР	ИКР	Конт роль	Интер часы
ФТД.Факультативы										6	6		216	216	84.6	131.4	0.6		16
+	ФТД.01	Дизайн изделий из кожи		7						2	2	36	72	72	16.2	55.8	0.2		16
+	ФТД.02	Основы духовной культуры		3						2	2	36	72	72	32.2	39.8	0.2		
+	ФТД.03	Адаптационный курс для первокурсника		1						2	2	36	72	72	36.2	35.8	0.2		

План Учебный план бакалавриата 'b540301_22_Здм.plx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн объектов индустрии моды, год начала подготовки 2020

Курс 4																		Закрепленная кафедра		
Семестр 7									Семестр 8									Код	Наименование	
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Лаб интер.	Пр	Пр интер.	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	Пр интер.	СР	ИКР			Конт роль
2	72				16	16	55.8	0.2												
2	72				16	16	55.8	0.2											22	Конструирование, технологии и
																			35	Православная культура и теология
																			22	Конструирование, технологии и

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б1.Б.01	История	ОК-2; ОК-10
Б1.Б.02	Философия	ОК-1; ОК-10
Б1.Б.03	Иностранный язык	ОК-5
Б1.Б.04	Иностранный язык в профессиональной среде	ОК-5
Б1.Б.05	Правовые основы профессиональной деятельности	ОК-4
Б1.Б.06	Экономическая теория	ОК-3
Б1.Б.07	Психология личности и групп	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.08	Культура устной и письменной речи	ОК-5; ОПК-7
Б1.Б.09	История искусств	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.10	Культурология	ОК-1; ОК-2
Б1.Б.11	Академический рисунок	ОПК-1
Б1.Б.12	Академическая живопись	ОПК-2; ОПК-5
Б1.Б.13	Академическая скульптура и пластическое моделирование	ОПК-3
Б1.Б.14	Пропедевтика	ОПК-1; ОПК-2
Б1.Б.15	Цветоведение и колористика	ОПК-2
Б1.Б.16	Информационные технологии	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7
Б1.Б.17	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9; ОК-11; ОПК-6
Б1.Б.18	Основы проектной деятельности	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.19	Дисциплина по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.Б.19.01	Физическая культура и спорт	ОК-8
Б1.Б.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)	
Б1.Б.ДВ.01.01	Технологическое предпринимательство	
Б1.Б.ДВ.01.02	Социальное предпринимательство	
Б1.В	Вариативная часть	ОК-4; ОК-8; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б1.В.01	Архитектоника	ОПК-3; ПК-1; ПК-3
Б1.В.02	Спецграфика	ПК-1; ПК-2; ПК-6
Б1.В.03	Проектная графика	ОПК-4; ПК-1; ПК-2
Б1.В.04	Авторское право и патентоведение	ОК-4; ПК-12
Б1.В.05	Основы проектной графики	ОПК-4; ПК-2
Б1.В.06	Основы научных исследований	ОПК-6; ПК-12
Б1.В.07	Теория и методология дизайна	ПК-2; ПК-12
Б1.В.08	Портфолио	ПК-2; ПК-4; ПК-6
Б1.В.09	Основы брендинга в дизайне	ПК-2; ПК-4
Б1.В.10	Выполнение проекта в материале	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.11	Основы производственного мастерства	ПК-3; ПК-6; ПК-8
Б1.В.12	Проектирование в дизайне	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.01	Материаловедение и конфекционирование в дизайне костюма	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.01.02	Шрифты	ОПК-4; ПК-1
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Графика одежды и аксессуаров	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Техники графики	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.3	ПК-5; ПК-8
Б1.В.ДВ.03.01	Конструирование костюма	ПК-5; ПК-8
Б1.В.ДВ.03.02	Книжная и модная иллюстрация	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ОПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.04.01	История костюма и кроя	ОПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.04.02	История дизайна и рекламы	ОПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-1; ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.05.01	Макетирование костюма	ПК-1; ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.05.02	Типографика	ПК-1; ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.6	ПК-4; ПК-6; ПК-8
Б1.В.ДВ.06.01	Технология изготовления одежды	ПК-4; ПК-6; ПК-8
Б1.В.ДВ.06.02	Технологии полиграфии и дизайн полиграфических изданий	ПК-4; ПК-6; ПК-8
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-2; ПК-12
Б1.В.ДВ.07.01	Стиль и мода XX-XXI веков	ПК-2; ПК-12
Б1.В.ДВ.07.02	История графического дизайна	ПК-2; ПК-12
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.08.01	Проектирование авторских коллекций	ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.08.02	Web-дизайн и технологии мультимедиа	ПК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины (модули) по выбору 9 (ДВ.9)	ПК-1; ПК-3; ПК-7
Б1.В.ДВ.09.01	Формообразование в костюме	ПК-1; ПК-3; ПК-7
Б1.В.ДВ.09.02	История орнамента	ПК-1
Б1.В.ДВ.10	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.В.ДВ.10.01	Общая физическая подготовка	ОК-8
Б1.В.ДВ.10.02	Адаптивная физическая культура	ОК-8
Б1.В.ДВ.10.03	Волейбол	ОК-8
Б2	Практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.01	Учебная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.01.01(У)	Творческая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.01.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.02	Производственная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.02.03(П)	Преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б3.Б.02	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
ФТД	Факультативы	ОК-1; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ПК-1; ПК-2
ФТД		ОК-1; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ПК-1; ПК-2
ФТД.01	Дизайн изделий из кожи	ПК-1; ПК-2
ФТД.02	Основы духовной культуры	ОК-1; ОК-6
ФТД.03	Адаптационный курс для первокурсника	ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9

