

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Институт сферы обслуживания и предпринимательства (филиал) ДГТУ в г. Шахты Ростовской области

План одобрен Ученым советом ИСОиП
(филиала) ДГТУ в г. Шахты
Протокол № 10 от 02.06.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Директор



Страданченко С.Г.

по программе бакалавриата

54.03.01

направление 54.03.01 Дизайн

Профиль: Дизайн объектов индустрии моды
Кафедра: Конструирование, технологии и дизайн
Факультет: Факультет "Техника и технологии"


Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академический бакалавриат
Форма обучения: Очно-заочная
Срок получения образования: 4 г.

Основной	Виды профессиональной деятельности
+	научно-исследовательская
-	художественная
-	проектная

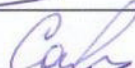
Год начала подготовки (по учебному плану) 2019
Учебный год 2022-2023
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1004 от 11.08.2016

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УМИНР

 / Масленников С.А./

Начальник УМО

 / Саакян О.В./

Пред. НМС УГН

 / Бердник Т.О./

Зав. кафедрой

 / Куренова С.В./

План Учебный план бакалавриата 'vb540301_22_4дм.plx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн объектов индустрии моды, год начала подготовки 2019

-	-	-	Форма контроля												з.е.		-	Итого акад. часов									
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	ДКР	Оцен ка	Эссе	Рефе рат	РГР	Др	Экспер тное	Факт		Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	ИКР
Блок 1. Дисциплины (модули)															213	213		7996	7996	2026.1	392	168	1438		5077.1	28.1	892.8
Базовая часть															90	90		3240	3240	791	196	70	518		1940.2	7	508.8
+	Б1.Б.01	История	1												3	3	36	108	108	28.3	14		14		44	0.3	35.7
+	Б1.Б.02	Философия	3												4	4	36	144	144	28.3	14		14		89	0.3	26.7
+	Б1.Б.03	Иностранный язык			1										4	4	36	144	144	28.2			28		115.8	0.2	
+	Б1.Б.04	Иностранный язык в профессиональной среде	3	2											4	4	36	144	144	56.5			56		60.8	0.5	26.7
+	Б1.Б.05	Правовые основы профессиональной деятельности		7											3	3	36	108	108	28.2	14		14		79.8	0.2	
+	Б1.Б.06	Экономическая теория		3											3	3	36	108	108	28.2	14		14		52.8	0.2	27
+	Б1.Б.07	Психология личности и групп		1											2	2	36	72	72	28.2	14		14		43.8	0.2	
+	Б1.Б.08	Культура устной и письменной речи		2											3	3	36	108	108	28.2	14		14		79.8	0.2	
+	Б1.Б.09	История искусств	3	2											6	6	36	216	216	56.5	28		28		132.8	0.5	26.7
+	Б1.Б.10	Культурология		2											3	3	36	108	108	28.2	14		14		79.8	0.2	
+	Б1.Б.11	Академический рисунок	34		12										14	14	36	504	504	113			112		337.6	1	53.4
+	Б1.Б.12	Академическая живопись	34		12										12	12	36	432	432	113			112		265.6	1	53.4
+	Б1.Б.13	Академическая скульптура и пластическое моделирование	12												6	6	36	216	216	42.6		42			93	0.6	80.4
+	Б1.Б.14	Пропедевтика	12												9	9	36	324	324	70.6	14		56		164	0.6	89.4
+	Б1.Б.15	Цветоведение и колористика	12												6	6	36	216	216	42.6	14		28		84	0.6	89.4
+	Б1.Б.16	Информационные технологии		5											3	3	36	108	108	28.2	14	14			79.8	0.2	
+	Б1.Б.17	Безопасность жизнедеятельности		7											3	3	36	108	108	28.2	14	14			79.8	0.2	
+	Б1.Б.18	Дисциплина по физической культуре и спорту		5											2	2		72	72	14	14				58		
+	Б1.Б.18.01	Физическая культура		5											2	2	36	72	72	14	14				58		
Вариативная часть															123	123		4756	4756	1235.1	196	98	920		3136.9	21.1	384
+	Б1.В.01	Архитектоника			23										5	5	36	180	180	42.4	14		28		137.6	0.4	
+	Б1.В.02	Спецграфика	567												8	8	36	288	288	98.9			98		189.1	0.9	
+	Б1.В.03	Проектная графика		8	9										6	6	36	216	216	28.4			28		187.6	0.4	
+	Б1.В.04	Авторское право и патентоведение		8											3	3	36	108	108	28.2	14		14		79.8	0.2	
+	Б1.В.05	Основы проектной графики			6										3	3	36	108	108	28.2			28		79.8	0.2	
+	Б1.В.06	Основы научных исследований		8											2	2	36	72	72	28.2	14		14		43.8	0.2	
+	Б1.В.07	Теория и методология дизайна	7												3	3	36	108	108	28.3	14		14		53	0.3	26.7
+	Б1.В.08	Портфолио			9										3	3	36	108	108	14.2			14		93.8	0.2	
+	Б1.В.09	Основы брендинга в дизайне		8											3	3	36	108	108	28.2	14		14		79.8	0.2	
+	Б1.В.10	Основы производственного мастерства			34										8	8	36	288	288	42.4		28	14		209.6	0.4	36
+	Б1.В.11	Выполнение проекта в материале	8	567		5678									15	15	36	540	540	124.9			112		388.4	12.9	26.7
+	Б1.В.12	Проектирование в дизайне	5789		46										23	23	36	828	828	197.6	28		168		460.6	1.6	169.8
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1		3											3	3		108	108	28.2	14		14		79.8	0.2	
+	Б1.В.ДВ.01.01	Шрифты		3											3	3	36	108	108	28.2	14		14		79.8	0.2	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Материаловедение и конфекционирование в дизайне костюма		3											3	3	36	108	108	28.2	14		14		79.8	0.2	
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2		3											3	3		108	108	14.2			14		93.8	0.2	
+	Б1.В.ДВ.02.01	Техники графики		3											3	3	36	108	108	14.2			14		93.8	0.2	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Графика одежды и аксессуаров		3											3	3	36	108	108	14.2			14		93.8	0.2	
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	5	4											8	8		288	288	70.5	28	28	14		190.8	0.5	26.7
+	Б1.В.ДВ.03.01	Книжная и модная иллюстрация	5	4											8	8	36	288	288	70.5	28	28	14		190.8	0.5	26.7

План Учебный план бакалавриата 'vb540301_22_4дм.rlx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн объектов индустрии моды, год начала подготовки 2019

Считать в плане	Индекс	Наименование	Форма контроля												з.е.		Часов в з.е.	Итого акад. часов													
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	ДКР	Оцен ка	Эссе	Рефе рат	РГР	Др	Экспер тное	Факт		Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	ИКР	Конт роль				
-	Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование костюма	5	4											8	8	36	288	288	70.5	28	28	14		190.8	0.5	26.7				
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	5		4										6	6		216	216	70.5	28			42		100.8	0.5	44.7			
+	Б1.В.ДВ.04.01	История дизайна и рекламы	5		4										6	6	36	216	216	70.5	28			42		100.8	0.5	44.7			
-	Б1.В.ДВ.04.02	История костюма и кроя	5		4										6	6	36	216	216	70.5	28			42		100.8	0.5	44.7			
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	6	5											4	4		144	144	56.5			56		60.8	0.5	26.7				
+	Б1.В.ДВ.05.01	Типографика	6	5											4	4	36	144	144	56.5			56		60.8	0.5	26.7				
-	Б1.В.ДВ.05.02	Макетирование костюма	6	5											4	4	36	144	144	56.5			56		60.8	0.5	26.7				
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		45	6										6	6		216	216	70.6	14	42	14		145.4	0.6					
+	Б1.В.ДВ.06.01	Технологии полиграфии и дизайн полиграфических изданий		45	6										6	6	36	216	216	70.6	14	42	14		145.4	0.6					
-	Б1.В.ДВ.06.02	Технология изготовления одежды		45	6										6	6	36	216	216	70.6	14	42	14		145.4	0.6					
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7		7											3	3		108	108	28.2	14		14		79.8	0.2					
+	Б1.В.ДВ.07.01	История графического дизайна		7											3	3	36	108	108	28.2	14		14		79.8	0.2					
-	Б1.В.ДВ.07.02	Стиль и мода XX-XXI веков		7											3	3	36	108	108	28.2	14		14		79.8	0.2					
+	Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	9												6	6		216	216	64.3			64		125	0.3	26.7				
+	Б1.В.ДВ.08.01	Web-дизайн и технологии мультимедиа	9												6	6	36	216	216	64.3			64		125	0.3	26.7				
-	Б1.В.ДВ.08.02	Проектирование авторских коллекций	9												6	6	36	216	216	64.3			64		125	0.3	26.7				
+	Б1.В.ДВ.09	Дисциплины (модули) по выбору 9 (ДВ.9)			4										2	2		72	72	14.2			14		57.8	0.2					
-	Б1.В.ДВ.09.01	История орнамента			4										2	2	36	72	72	14.2			14		57.8	0.2					
+	Б1.В.ДВ.09.02	Формообразование в костюме			4										2	2	36	72	72	14.2			14		57.8	0.2					
+	Б1.В.ДВ.10	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту		1234														328	328	128			128		200						
+	Б1.В.ДВ.10.01	Общая физическая подготовка		1234														328	328	128			128		200						
-	Б1.В.ДВ.10.02	Адаптивная физическая культура		1234														328	328	128			128		200						
-	Б1.В.ДВ.10.03	Волейбол		1234														328	328	128			128		200						
Блок 2.Практики																18	18		648	648	65								583	65	
Вариативная часть																18	18		648	648	65								583	65	
+	Б2.В.01	Учебная практика			26										9	9		324	324	60.4					263.6	60.4					
+	Б2.В.01.01(У)	Творческая практика			2										3	3	36	108	108	20.2					87.8	20.2					
+	Б2.В.01.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности			6										6	6	36	216	216	40.2					175.8	40.2					
+	Б2.В.02	Производственная практика			489										9	9		324	324	4.6					319.4	4.6					
+	Б2.В.02.01(П)	Творческая практика			4										3	3	36	108	108	1.2					106.8	1.2					
+	Б2.В.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности			8										3	3	36	108	108	1.2					106.8	1.2					
+	Б2.В.02.03(П)	Преддипломная практика			9										3	3	36	108	108	2.2					105.8	2.2					
Блок 3.Государственная итоговая аттестация																9	9		324	324	0.25								323.75	0.25	
Базовая часть																9	9		324	324	0.25								323.75	0.25	
+	Б3.Б.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты													9	9	36	324	324	0.25					323.75	0.25					
ФТД.Факультативы																6	6		216	216	74.6	16			58			141.4	0.6		
+	ФТД.01	Дизайн книги			7										2	2	36	72	72	28.2			28		43.8	0.2					
+	ФТД.02	Основы духовной культуры			3										2	2	36	72	72	32.2	16		16		39.8	0.2					

Курс 5																		Закрепленная кафедра		
Семестр 9									Семестр А									Код	Наименование	
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	ИКР	Конт роль			
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и дизайн
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
6	216			64		125	0.3	26.7												
6	216			64		125	0.3	26.7											22	Конструирование, технологии и
6	216			64		125	0.3	26.7											22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и
																			21	Физическая культура и спорт
																			21	Физическая культура и спорт
																			21	Физическая культура и спорт
3	108					105.8	2.2													
3	108					105.8	2.2													
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и дизайн
3	108					105.8	2.2													
																			22	Конструирование, технологии и
																			22	Конструирование, технологии и дизайн
3	108					105.8	2.2												22	Конструирование, технологии и
9	324					323.75	0.25													
9	324					323.75	0.25													
9	324					323.75	0.25												22	Конструирование, технологии и дизайн
																			22	Конструирование, технологии и
																			35	Православная культура и теология

План Учебный план бакалавриата 'vb540301_22_4дм.plx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн объектов индустрии моды, год начала подготовки 2019

		Форма контроля													з.е.		Итого акад.часов											
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	ДКР	Оценка	Эссе	Реферат	РГР	Др	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	ИКР	Контроль	
+	ФТД.03	Дизайн изделий из кожи		7											2	2	36	72	72	14.2			14			57.8	0.2	

План Учебный план бакалавриата 'vb540301_22_4дм.rlx', код направления 54.03.01, профиль : Дизайн объектов индустрии моды, год начала подготовки 2019

Курс 5																	Закрепленная кафедра		
Семестр 9								Семестр А								Код	Наименование		
з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР	ИКР	Конт роль	з.е.	Итого	Лек	Лаб	Пр	КСР	СР			ИКР	Конт роль
																		22	Конструирование, технологии и

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б1.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7
Б1.Б.01	История	ОК-2; ОК-10
Б1.Б.02	Философия	ОК-1; ОК-10
Б1.Б.03	Иностранный язык	ОК-5
Б1.Б.04	Иностранный язык в профессиональной среде	ОК-5
Б1.Б.05	Правовые основы профессиональной деятельности	ОК-4
Б1.Б.06	Экономическая теория	ОК-3
Б1.Б.07	Психология личности и групп	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.08	Культура устной и письменной речи	ОК-5; ОПК-7
Б1.Б.09	История искусств	ОК-6; ОК-7
Б1.Б.10	Культурология	ОК-1; ОК-2
Б1.Б.11	Академический рисунок	ОПК-1
Б1.Б.12	Академическая живопись	ОПК-2; ОПК-5
Б1.Б.13	Академическая скульптура и пластическое моделирование	ОПК-3
Б1.Б.14	Пропедевтика	ОПК-1; ОПК-2
Б1.Б.15	Цветоведение и колористика	ОПК-2
Б1.Б.16	Информационные технологии	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7
Б1.Б.17	Безопасность жизнедеятельности	ОК-9; ОК-11; ОПК-6
Б1.Б.18	Дисциплина по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.Б.18.01	Физическая культура	ОК-8
Б1.В	Вариативная часть	ОК-4; ОК-8; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б1.В.01	Архитектоника	ОПК-3; ПК-1; ПК-3
Б1.В.02	Спецграфика	ПК-1; ПК-2; ПК-6
Б1.В.03	Проектная графика	ОПК-4; ПК-1; ПК-2
Б1.В.04	Авторское право и патентоведение	ОК-4; ПК-12
Б1.В.05	Основы проектной графики	ОПК-4; ПК-2
Б1.В.06	Основы научных исследований	ОПК-6; ПК-12
Б1.В.07	Теория и методология дизайна	ПК-2; ПК-12
Б1.В.08	Портфолио	ПК-2; ПК-4; ПК-6
Б1.В.09	Основы брендинга в дизайне	ПК-2; ПК-4
Б1.В.10	Основы производственного мастерства	ПК-3; ПК-6; ПК-8
Б1.В.11	Выполнение проекта в материале	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б1.В.12	Проектирование в дизайне	ОПК-4; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-12
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.1	ОПК-4; ПК-1
Б1.В.ДВ.01.01	Шрифты	ОПК-4; ПК-1

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.ДВ.01.02	Материаловедение и конфекционирование в дизайне костюма	ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.2	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.01	Техники графики	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.02	Графика одежды и аксессуаров	ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.01	Книжная и модная иллюстрация	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
Б1.В.ДВ.03.02	Конструирование костюма	ПК-5; ПК-8
Б1.В.ДВ.04	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.4	ОПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.04.01	История дизайна и рекламы	ОПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.04.02	История костюма и кроя	ОПК-7; ПК-12
Б1.В.ДВ.05	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.5	ПК-1; ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.05.01	Типографика	ПК-1; ПК-3; ПК-6
Б1.В.ДВ.05.02	Макетирование костюма	ПК-1; ПК-3; ПК-5
Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)	ПК-4; ПК-6; ПК-8
Б1.В.ДВ.06.01	Технологии полиграфии и дизайн полиграфических изданий	ПК-4; ПК-6; ПК-8
Б1.В.ДВ.06.02	Технология изготовления одежды	ПК-4; ПК-6; ПК-8
Б1.В.ДВ.07	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.7	ПК-2; ПК-12
Б1.В.ДВ.07.01	История графического дизайна	ПК-2; ПК-12
Б1.В.ДВ.07.02	Стиль и мода XX-XXI веков	ПК-2; ПК-12
Б1.В.ДВ.08	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.8	ПК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.08.01	Web-дизайн и технологии мультимедиа	ПК-2; ПК-6
Б1.В.ДВ.08.02	Проектирование авторских коллекций	ПК-1; ПК-2
Б1.В.ДВ.09	Дисциплины (модули) по выбору 9 (ДВ.9)	ПК-1; ПК-3; ПК-7
Б1.В.ДВ.09.01	История орнамента	ПК-1
Б1.В.ДВ.09.02	Формообразование в костюме	ПК-1; ПК-3; ПК-7
Б1.В.ДВ.10	Элективные дисциплины по физической культуре и спорту	ОК-8
Б1.В.ДВ.10.01	Общая физическая подготовка	ОК-8
Б1.В.ДВ.10.02	Адаптивная физическая культура	ОК-8
Б1.В.ДВ.10.03	Волейбол	ОК-8
Б2	Практики	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В	Вариативная часть	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.01	Учебная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.01.01(У)	Творческая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.01.02(У)	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ Учебный план бакалавриата 'vb540301_22_4дм.plx', код направления 54.03.01, профиль: дм, год начала подготовки 2019

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.В.02	Производственная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.02.01(П)	Творческая практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.02.02(П)	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б2.В.02.03(П)	Преддипломная практика	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б3	Государственная итоговая аттестация	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б3.Б	Базовая часть	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
Б3.Б.01	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты	ОК-1; ОК-2; ОК-3; ОК-4; ОК-5; ОК-6; ОК-7; ОК-8; ОК-9; ОК-10; ОК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8; ПК-12
ФТД	Факультативы	ОК-1; ОК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-8
ФТД		ОК-1; ОК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-8
ФТД.01	Дизайн книги	ПК-1; ПК-2
ФТД.02	Основы духовной культуры	ОК-1; ОК-6
ФТД.03	Дизайн изделий из кожи	ПК-2; ПК-3; ПК-8

		Итого						Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Курс 5		
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.			Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	Сем. 9	Сем. А
					Мин.	Макс.	Факт															
	Итого (с факультативами)				241	250	246	58	27	31	64	33	31	51	27	24	46	25	21	27	27	
	Итого по ОП (без факультативов)				237	243	240	58	27	31	62	31	31	51	27	24	42	21	21	27	27	
B1	Дисциплины (модули)	42%	58%	33.3%	213	213	213	55	27	28	59	31	28	45	27	18	39	21	18	15	15	
B1.Б	Базовая часть				90	115	90	52	27	25	27	19	8	5	5		6	6				
B1.В	Вариативная часть				98	123	123	3		3	32	12	20	40	22	18	33	15	18	15	15	
B2	Практики	0%	100%	0%	18	21	18	3		3	3		3	6		6	3		3	3	3	
B2.В	Вариативная часть				18	21	18	3		3	3		3	6		6	3		3	3	3	
B3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9													9	9	
B3.Б	Базовая часть				6	9	9													9	9	
ФТД	Факультативы				4	7	6				2	2					4	4				
ФТД	ФТД				4	7	6				2	2					4	4				
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы (в период ТО)					50.5	-	53	59.6	-	65.8	56.7	-	51.2	33.8	-	48.6	34.8	-	54	
		ОП, факультативы (в период экз. сессий)					45.4	-	57.5	45.5	-	61.2	42.4	-	47.6	29.1	-	29.3	31.6	-	65.3	
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП					13	-	14.2	15.8	-	15	12.4	-	17.3	8.8	-	12.2	9.1	-	11.8	
		элективные дисциплины по физ.к.					0.9	-	2	2	-	2	1.9	-			-			-		
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					2026.1	-	272	286.3	-	286.5	243.8	-	299	158.4	-	214.7	158.4	-	107	
		в том числе по элект. дисц. по ф.к.					128	-	32	32	-	32	32	-			-			-		
		Блок Б2					65	-		20.2	-		1.2	-		40.2	-		1.2	-	2.2	
		Блок Б3					0.25	-			-			-			-			-	0.25	
		Блок ФТД					74.6	-			-	32.2		-			-	42.4		-		
		Итого по всем блокам					2165.95	-	272	306.5	-	318.7	245	-	299	198.6	-	257.1	159.6	-	109.45	
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						7	4	3	7	5	2	6	4	2	5	3	2	2	2	
		ЗАЧЕТ (За)						5	1	4	4	2	2	6	5	1	8	4	4			
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						7	3	4	8	3	5	4		4	1		1	3	3	
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)												2	1	1	2	1	1			
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					20.97%															
		в интерактивной форме					37.5%															